

13 *sempre staccato*  
*mp* *very short attacks*  
*f cresc. →* *(cresc.)*

Cl. *come sopra*  
*mp* *cresc. →* *cresc.*

P.F. *con precisione*  
*mp* *8va* *cresc. →* *(cresc.)*

Perc. *MARIMBA*  
*mp* *(cresc.)*

Vln. *pizz.* *sfz in mp* *arco* *leggero*  
*mf cresc.* *cresc.*

V.C. *pizz.*  
*mf* *(cresc.)*

19 *ff e cresc. piu*

Cl. *ff e cresc. piu*

P.F. *8va* *(cresc.)* *ff* *ritmando come rumba \**

Perc. *ritmando come rumba \**

Vln. *ff e cresc. piu*

V.C. *arco* *ff e cresc. piu*

\* accented notes should be played very distinctly through m. 27

25

Fl. *fff* *fluidamente* *cresc.* *tutta fza.*

Cl. *fff* *fluidamente* *ff* *poco* *ff* *ff* *simile* *tutta fza.*

P.F. *fff* *ff percussivo* *tutta fza.*

Perc. *fff* *quasi ricoché* *ff* *tr* *(ord.) tr* *tutta fza.*

Vln. *fff* *sfz p* *ff* *sfz p* *ff* *sfz p* *ff* *sfz p* *ff* *sfz p* *ff* *sfz p* *fff* *tutta fza.*

V.C. *fff* *tr* *tr* *tr* *tr* *tutta fza.*

31

**Poco piu mosso** (ca. ♩=120)  
*espressivo, sonoro*

Fl. *poco meno f* *ff* *energico*

Cl. *poco meno f* *poco* *ff* *energico*

P.F. *poco meno f* *"bell-like"* *ff e molto percussivo*  
 Use Ped. ad lib.

Perc. *sempre sim.* *poco meno f* *poco* *ff* *energico*

Vln. *pizz.* *ff* *arco* *ff* *energico*

V.C. *pizz.* *f* *arco* *ff* *energico*

37

*(quasi trino)*  
*subito mp*

*poco a poco fc.*

*(loco)* *fff* *ord.*

*f* *6* *3* *ord.*

*subito mp*

*f* *ff*

*subito mp*

*f* *ff*

*molto percussivo* *sempre stacc., energico*

*(Ped.)*

*energico* *sempre staccato*

*(quasi trino)* *slow gliss.*

*subito mp* *f* *ff*

*piu leggero* *pesante*

*subito mp* *f* *ff*

43

Fl.

Cl.

P.F.

Perc.

Vln.

V.C.